



EGYSZERŰ. GYORS. JOGTISZTA.

ZENETÁR ÁRLISTA

ÉRVÉNYES 2020. JANUÁR 1-TŐL



A **zenetárak** vagy stock zenei adatbázisok (más néven production music vagy library music) olyan különféle szempontok alapján kereshető hangfelvétel gyűjtemények, amelyeket a kifejezetten audiovizuális alkotásokban (reklám, film, TV, stb.) való felhasználásra hoztak létre.

Bármilyen zene mozgóképes felhasználáshoz kivétel nélkül minden esetben szükséges a szerző- és hangfelvétel felhasználás esetén – a hangfelvétel-előállítói jogok jogosultjának („lemezkiadó”) előzetes írásos hozzájárulása. A hosszú jogosítási folyamat lebonyolítása helyett a zenetárbeli művek felhasználásához mindkét típusú engedélyt csak egyetlen jogosulttól, jelen esetben a Tizenkéthang Kft-től (továbbiakban: Twelve-tones) kell a felhasználónak beszereznie.

A **search.twelvetonesproductionmusic.com** zenekereső oldal segítségével a hangfelvételek a folyamat kezdetétől a felhasználó rendelkezésére állnak.

Az engedélykérés beszerzése nagyon egyszerű és minimális adminisztrációt igényel a felhasználó részéről:

- a **search.twelvetonesproductionmusic.com** oldalon regisztráció
- zenék keresése és letöltése
- felhasználói adatszolgáltatás a felhasznált zenékről
- számlázás és szerződéskötés (A felhasznált zenékről átutalásos számlát küldünk Önnek, egy 1 oldal terjedelmű szerződéssel együtt, melynek másodpéldányát postafordultával kérjük visszajuttatni.)

- Az engedély, a számla kifizetésekor és a szerződés egyik aláírt példányának visszaérkezésekor lép életbe.
- A zeneművek, és a hozzájuk tartozó hangfelvételek együttes árazása árlista alapján történik.

A felhasználás részleteit minden esetben írásban az **info@twelvetonesproductionmusic.com** címre kell elküldeni a következő adatokkal:

- **szereződő neve és székhelye**
- **projekt vagy film megnevezése**
- **a szerződést aláíró személy neve és beosztása**
- **projekt vagy film megnevezése**
- **felhasználás jellege (pl.: reklám, mozifilm, cégbemutató film)**
- **végleges felhasználó neve, székhelye (ha nem azonos a szerződéssel)**
- **felhasználás módja (pl.: TV, internet, DVD, stb.),**
- **felhasználás földrajzi területe**
- **felhasznált zenék adatai: CD kód, mű (track) kód, cím, szerző, percdíjas felhasználás esetén a felhasznált hossz (perc + másodperc)**

A Twelve-tones saját, ill. az általa Magyarországon képviselt további zenetárai több tízezer művet / hangfelvételt tartalmaznak a legkülönbözőbb zenei stílusokban (klasszikus, pop, rock, dance, hip-hop, stb.). A kifejezetten a felhasználók igényei szerint írt művek több tucat kategóriába (dráma, tudomány, akció, stb.) vannak sorolva az egyszerű keresés érdekében. A legtöbb műből több változat is létezik akár hosszban (pl.: 30 másodperces változat), akár a hangszerelést illetően (pl.: ének nélküli verzió).

A Twelve-tones Production Music oldalról a letöltés ingyenes és bizonyos műmennyiségig korlátlan. Így lehetőség van pl.: filmek esetén egy jelenethez több zenét is kipróbálni, vagy reklám esetén az ügyfélnek több verzió is elküldhető különböző zenével elfogadásra. Minden zenemű már előzetesen jogosított, így kockázatmentesen és díjmentesen kizárható a megrendelő részére.

Az árlista 3 részből áll. Az első a reklám célú felhasználások díját, a második minden további üzleti célú felhasználás díját tartalmazza, a harmadik pedig megfilmesítések (kivéve reklámfilm) díjait. Az egyes felhasználásokra vonatkozó részletek és megjegyzések az árlisták alatt találhatóak.

A zenetárbeli művek felhasználásának néhány előnye:

- A legkülönbözőbb stílusban és hosszban írt művek speciálisan audio és videó felhasználásra készültek;
- Bármely felhasználási területre és kreatív ötlethez található zene;
- Nincs előzetes jogosítási kötelezettség;
- A felhasználás e-mail formátumban lejelenthető;
- A Twelve-tones által adott engedély kiterjed mindkét szükséges engedélyezési területre, a zeneműre és a hangfelvételre egyaránt;
- A felhasználáshoz kreatív segítséget tud nyújtani a Twelve-tones (pld. zenei szerkesztés);
- Minden alkalmazott zenei felhasználási területre kínál megoldást (reklám, mozi, Facebook, stb.);
- Az árlista segítségével előre tervezhető a produkció zenei költségvetése;
- A Twelve-tones Production Music oldal regisztrációja egyszerű, a felhasznált zenék adatai pár kattintással elérhetőek;
- A felhasználások kiterjesztése (pl.: terület vagy más formátum) egyszerű, előzetes jogosítást nem igényel.

A Twelve-tones Production Music internetes adatbázis címe:

search.twelvetonesproductionmusic.com

EGYSZERŰ - GYORS - JOGTISZTA

- Fizetek az általam elhelyezett online tartalomért → reklám felhasználás
- Lakossági szolgáltatást vagy terméket népszerűsítetek → reklám felhasználás
- A YouTube-ra készítek filmet, amiben támogató tartalom vagy márka jelenik meg, de nem közvetlenül szól az értékesítésről → üzleti célú felhasználás
- Egy termékről vagy szolgáltatásról beszélek a videóban, annak magyarázom a felhasználását vagy működését → üzleti célú felhasználás
- A cégemről vagy szolgáltatásomról készítek bemutatkozó anyagot, hogy az emberek jobban megismerhessék a működését → üzleti célú felhasználás
- A YouTube-ra szánt filmemben semmiféle szponzorált tartalom vagy termék nincs, de bemutatom a termék működését (pl.: teszt videó, unboxing videó) → online felhasználás
- Az online filmem általános szórakoztatásra készül → online felhasználás
- Nem találok pontosan azt az árat, ami a legjobban leírja az általam tervezett felhasználást → Kérem, keressen minket!



Időszak, szpot* / fél év	TV reklámok vagy szponzoráció	Rádió	Mozi	Online	egyéb audio vagy audio-vizuális felhasználás
Regionális vagy csak Budapest	—	20.000 Ft	—	—	—
Országos	80.000 Ft (Az ár magában foglalja az internetes felhasználást a hirdető oldalán)	40.000 Ft	20.000 Ft	40.000 Ft	10.000 Ft
5 ország	300.000 Ft (Az ár magában foglalja az internetes felhasználást a hirdető oldalán)	—	—	—	—
Kelet-európai kampány (beleértve Mo.)	650.000 Ft (Az ár magában foglalja az internetes felhasználást a hirdető oldalán)	200.000 Ft	120.000 Ft	150.000 Ft	60.000 Ft

OPCIÓK:

→ Összes média Magyarország területére 1 évre: 600.000 Ft+ÁFA
 → „Tag” változás ugyanazon reklámfilm esetén: az eredeti ár 50%-a, így bármennyi „tag” változat elkészíthető.
 → Filmes mutációk: (40, 30, 25 mp, stb.) Amennyiben a film mutációjához az eredeti filmre megvásárolt zene kerül ismételt felhasználásra, abban az esetben újabb költséget nem számolunk fel, de kizárólag akkor, ha az eredeti film tartalma megegyezik a mutációja tartalmával. Amennyiben a mutáció tartalmában eltér az eredeti filmtől, az eredeti zene 50%-os felárral használható fel. Minden más esetben új jogdíj megfizetése szükséges.

* szpot: max. 60 mp

**** csak stream felhasználás, a letöltésre egyedileg kalkulált ár vonatkozik

***** pl.: bolti plazmahálózat, eladási ponton működtetett audió/videó lejátszó berendezés, vetítés nagy nyilvánosság előtt

***** A YouTube-on futó „pre-roll” elhelyezés az online kategóriába tartozik

Minden politikai és társadalmi célú hirdetésre reklám tarifák vonatkoznak.

Kampánycsomaggal kapcsolatban kérem, keressen bennünket interneten vagy telefonon!

DEFINÍCIÓK:

Reklám → olyan audiovizuális mű, amely egy terméket vagy szolgáltatást népszerűsít a nagyközönség felé, illetve olyan népszerűsítő kampány, aminek média költsége van

„Tag” változat → kisebb változtatás a reklám végén (pl.: a heti akció TEJ helyett a heti akció JOGHURT)

Mutáció → a reklám rövidebb változata, tartalmi változtatás nélkül

Képi átvágás → kisebb változtatás a reklámban, a néző számára észrevehetetlen

Összes média → a reklám használata médiumra való korlátozás nélkül (kivételesen sokszorosítás és letöltés)

A regionális felhasználás csak egy régió belüli felhasználást jelent (pl.: Pest megye), ugyanaz a reklám több régióban való sugárzása országos felhasználásnak minősül. Minden egyéb felhasználáshoz egyedi megállapodás szükséges!

Az árak az ÁFA nélkül értendők! A díj nem mentesít a törvény által meghatározott, közös jogkezelő felé fizetendő esetleges további díjfizetés alól.


FILMZENE, VAGY FILMBEN ELHANGZÓ HÁTTÉRZENE

	országos	európai	egész világra kiterjedő
Mozifilm (Beleértve a TV felhasználást is)	10.000 Ft	20.000 Ft	60.000 Ft
TV film / sorozat	5.000 Ft	10.000 Ft	20.000 Ft
Fesztivál*	3.000 Ft	3.000 Ft	3.000 Ft
Dokumentum	2.000 Ft	4.000 Ft	6.000 Ft
Diákfilm / vizsgafilm	1.000 Ft	2.000 Ft	2.000 Ft
TV műsor / magazin	1.500 Ft	6.000 Ft	12.000 Ft

FILMELŐZETES


	országos	európai	egész világra kiterjedő
Trailer minden média	60.000 Ft	350.000 Ft	800.000 Ft
Trailer csak online	25.000 Ft	100.000 Ft	200.000 Ft

→ a díjak 1 darab előzetesre vonatkoznak, amely max. 3 hangfelvételtől vágható össze korlátlan felhasználási időszakra

* kizárólag fesztiválfelvetésekre, bármilyen típusú produkció
A díjak megkezdett percben értendők, korlátlan felhasználási időszakra

A feltüntetett árak megkezdett percdíjakra vonatkoznak!

Az engedély feltétele a zenefelállítás előzetes elkészítése.



Ha a mozifilm több mint 10 perc korlátlan területére jogosított zenét tartalmaz az általunk forgalmazott zenetárakból, akkor a korlátlan területű filmelőzetes (trailer) felhasználás árából 20% kedvezményt tudunk biztosítani.

Az árak az ÁFA nélkül értendők! A díj nem mentesít a törvény által meghatározott, közös jogkezelő felé fizetendő esetleges további díjfizetés alól.



Az online zenefelhasználás többféle lehet, úgy mint reklám, üzleti film, professzionális tartalom. Ez az ábra segít Önnek meghatározni, hogy a filmje melyik kategóriába tartozik.



! Minden fizetett online tartalom reklámnak minősül, így azokra a felhasználásokra a reklám kategória árazása érvényes.

KERESKEDELMI, DE NEM REKLÁMCÉLÚ FELHASZNÁLÁS

Csak magyar nyelvű felhasználás	3.500 Ft
Korlátlan nyelvi/területi felhasználás	10.000 Ft

→ a díjak megkezdett percben és korlátlan felhasználási időszakra értendők.

→ a legrövidebb megvásárolható hossz csak magyar nyelvűfelhasználás esetén minimum 3 perc, vagyis **10.500 Ft + ÁFA**

Az üzleti célú felhasználás

→ **lehet:**

- márkanévvel vagy márka által támogatott tartalom
- cégbemutató, training és oktató anyag
- kiállítási bemutató és termékbemutató
- belső kommunikációs anyag
- szponzorálási dokumentáció vagy esemény dokumentáció
- werkfilm

→ **nem lehet:**

- egyértelmű termékpromóció, termékfilm az ár feltüntetésével, amely vásárlásra ösztönöz
- különleges akció, ajánlat
- bármely olyan jellegű audiovizuális anyag, amely a termék eladására fókuszál vagy lakossági szolgáltatást népszerűsít
- olyan felhasználás, amihez bármilyen méretű média költség kapcsolódik

Az árak az ÁFA nélkül értendők! A díj nem mentesít a törvény által meghatározott, közös jogkezelő felé fizetendő esetleges további díjfizetés alól.

! Minden fizetett online tartalom reklámnak minősül.

EGYÉB ONLINE STREAM FELHASZNÁLÁS

Bármilyen, nem kereskedelmi vagy nem reklám jellegű tartalom online felületre, mint pl.: YouTube, Facebook

	Csak magyar nyelvű tartalom	Korlátlan
Professzionális tartalom <i>(film, szórakoztató műsor)</i>	2.000 Ft	4.000 Ft
Magán célú felhasználás	1.000 Ft	2.000 Ft
Főcímezene / db*	10.000 Ft	20.000 Ft

* A főcímenét sorozatok esetén csak egy alkalommal kell megvásárolni, a felhasznált főcímezene hosszát a további epizódok zenehosszából le lehet vonni.

→ A díjak megkezdett percben és korlátlan felhasználási időszakra értendők (kivétel főcím).

→ A legrövidebb megvásárolható hossz minimum 5 perc.

Letölthető tartalom esetén kérje egyedi árunkat!

→ A magyar nyelvű, de idegen nyelven feliratozott tartalom vagy szöveg nélküli tartalom a korlátlan kategóriába sorolandó.

Podcast

→ Az egyéb online felhasználás kategóriába tartozik.

FONTOS!

Az online árlista nem vonatkozik olyan felhasználásokra, ahol egy márka vagy támogatói tartalom bármilyen formában megjelenik. Az ilyen típusú felhasználások árai az üzleti célú felhasználás lapon vagy a reklám felhasználás lapon találhatóak.

Az árak az ÁFA nélkül értendők! A díj nem mentesít a törvény által meghatározott, közös jogkezelő felé fizetendő esetleges további díjfizetés alól.

JÁTÉKON BELÜLI FELHASZNÁLÁS


Terület: korlátlan	70.000 Ft / megkezdett perc
Terület: korlátlan	180.000 Ft / track
Terület: korlátlan	1.200.000 Ft / teljes játék

Kereskedelmi forgalomba kerülő játék (PC, Mac, vagy konzol pl: PlayStation, X-box, Nintendo, vagy online.)

A körbejátszott zenei részlet (loop) vagy interaktív felhasználás ára minden esetben megegyezik a track alapú felhasználás árával.

Nyelvi változatok elkészítése nem jár további díjfizetési kötelezettséggel.

A feltüntetett árak megkezdett percdíjakra vonatkoznak!



Ha a teljes játék zenei tartalma az általunk forgalmazott zenetárakból kerül megvalósításra (teljes játék ára), akkor a játék népszerűsítéséhez kapcsolódó reklámfelhasználás árából 25% kedvezményt tudunk biztosítani.

APPLIKÁCIÓ

Letölthető mobil applikáció	30.000 Ft/Track
-----------------------------	-----------------

FONTOS!

A mobil applikációra vonatkozó engedély kizárólag olyan felhasználásokra vonatkozik, amikor a zene az applikációval együtt kerül telepítésre és annak elválaszthatatlan részét képezi. Sem az ár, sem az engedély nem vonatkozik olyan harmadik fél által üzemeltetett felhasználásokra, mint pl. a Facebook, YouTube, stb. Az online felhasználásokra vonatkozó árak [a 8. oldalon](#) találhatóak.

CD ÉS DVD GYÁRTÁS

Hang- és képhordozón történő zenefelhasználás	2.000 Ft
---	----------

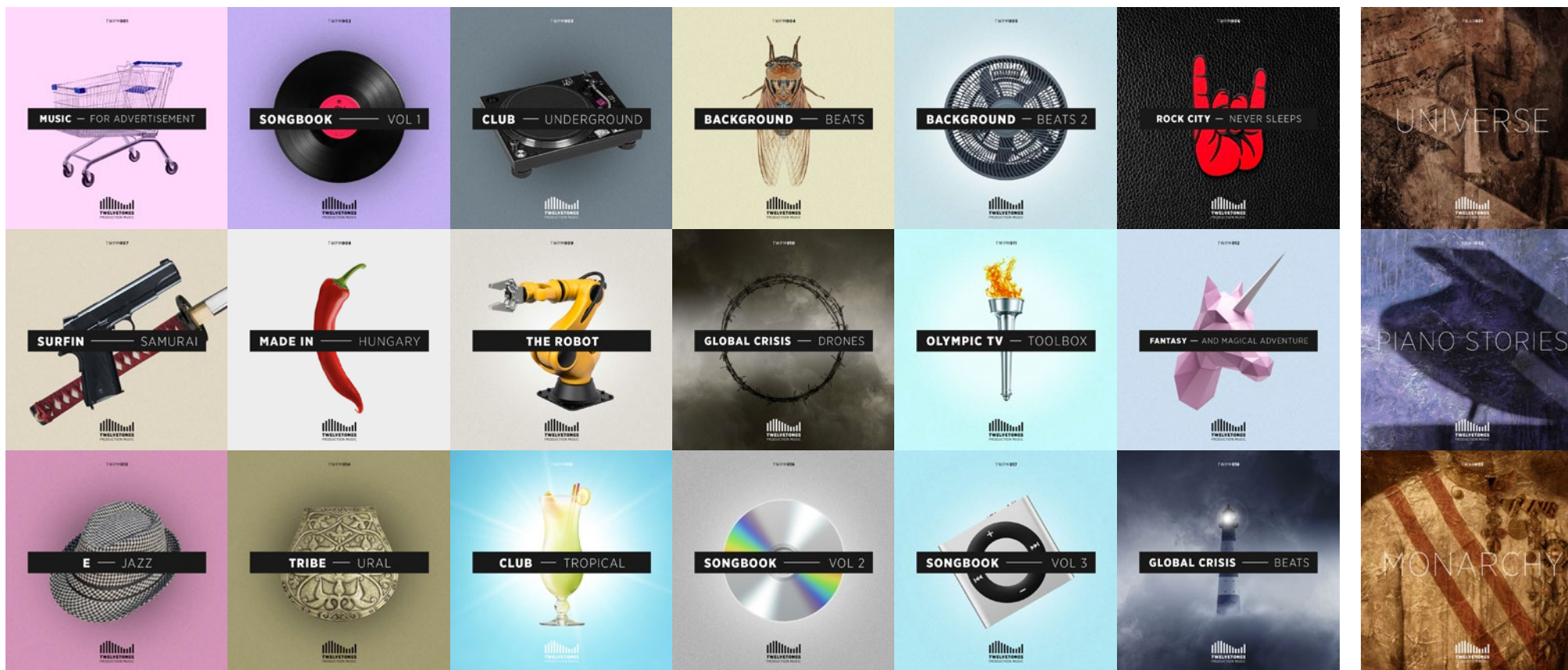
A hang- vagy képhordozón történő sokszorosítás esetén a felhasznált zene hossza után percdíjat, és a gyártott mennyiség után sokszorosítási jogdíjat is szükséges fizetni. Ennek mértékét az Artisjus határozza meg.

A feltüntetett árak megkezdett percdíjakra vonatkoznak!

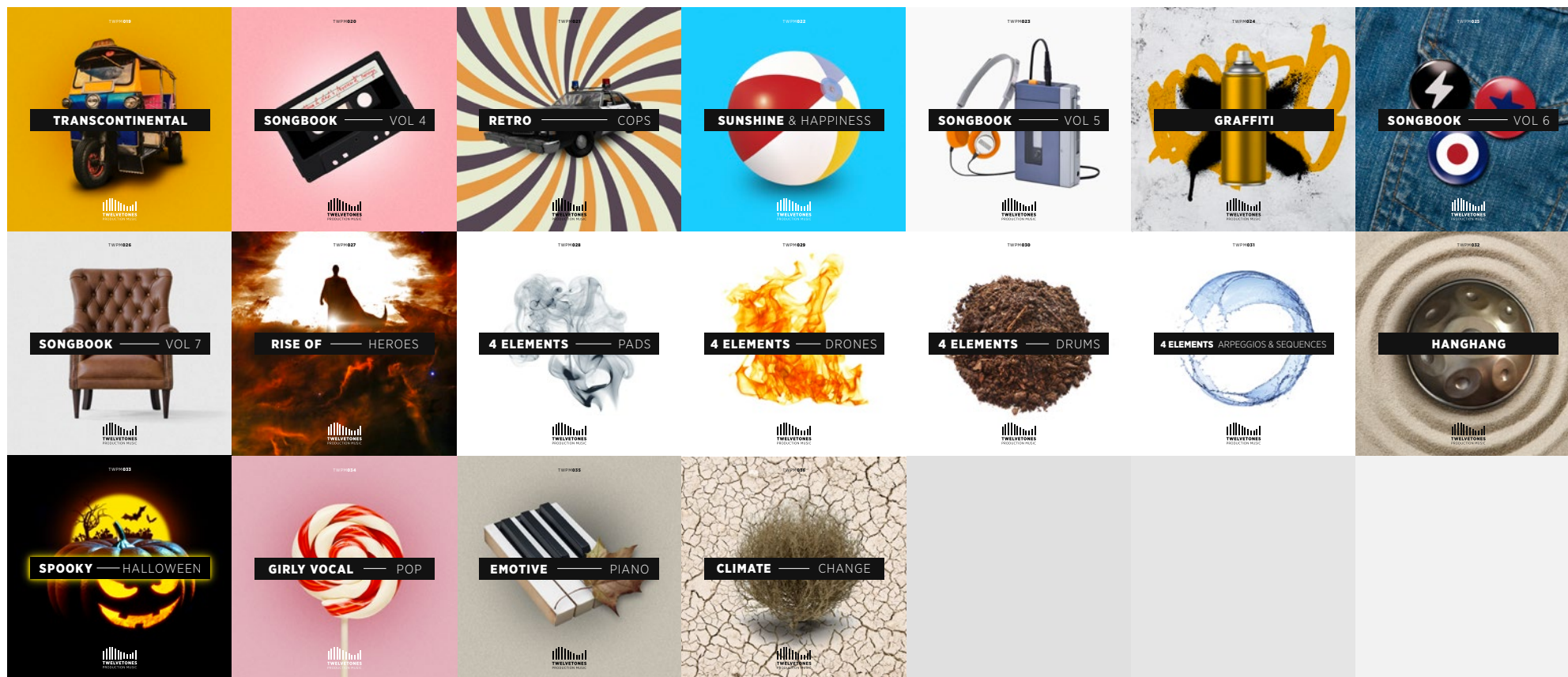
Az árak az ÁFA nélkül értendők! A díj nem mentesít a törvény által meghatározott, közös jogkezelő felé fizetendő esetleges további díjfizetés alól.

Albumok

Art Series



Albumok





1089 Budapest, Magyarok Nagyasszonya tér 10.

Telefon: + 36 1 323 1221

info@twelvetonesproductionmusic.com

www.twelvetonesproductionmusic.com